

NEO LUDDISME



FÊTE DES 01 0 2010

CONFÉRENCES - CONCERTS - PERFORMANCES - PROJECTIONS - INSTALLATIONS
ATELIERS D'ÉDUCATION AU MULTIMÉDIA - CRÈCHE D'ÉVEIL NUMÉRIQUE



La Fête01 version 2010, c'est aussi 10 ans d'existence pour Labomedia.

On y retrouvera bien évidemment des performances audiovisuelles époustouflantes, des installations interactives en 5 dimensions, des projections d'images psychoactives, des ateliers où chacun peut devenir artiste 15 minutes d'un coup de manette de jeu, une crèche d'éveil numérique. Cet anniversaire, qui rapproche Labomedia de l'adolescence, sera également l'occasion d'inviter des partenaires européens et régionaux à venir réfléchir et travailler à la production de matière première d'«éducation au multimedia» dans le but de fertiliser l'écosystème de nos villes et de nos campagnes. Toute cette biodynamique se retrouvera autour du thème du «Luddisme» le samedi 15 mai pour célébrer la fin de la période binaire avec convivialités et surprises.

DU 10 AU 15 MAI 2010

LE 108 - MAISON BOURGOGNE

RUE DE BOURGOGNE - ORLEANS

HTTP://LABOMEDIA.NET

PROGRAMME

[VISION] Ateliers européen // Éducation au multimedia

LUNDI 10 AU VENDREDI 14 MAI 2010

9h-12h30 / 14h-18h

@ Maison Bourgogne _ Mediaplateau

entrée libre

Dans le cadre du Programme européen «Jeunesse en action» - Créativité et Innovation, Labomedia propose le premier temps d'un cycle d'ateliers, d'échanges qui se déclinera jusqu'en 2011 dans plusieurs pays partenaires. Il s'agira ici de revisiter les pratiques d'animation et d'organiser la production de ressources pédagogiques en croisant le regard d'artistes, de chercheurs, techniciens développeurs et d'animateurs en se fixant pour but de mettre en place un ensemble d'outils accompagné d'un discours pédagogique utile à ceux qui souhaitent mettre en place des activités d'éducation aux médias et au "multimedia".

NEMO@FÊTE01 - { Projection "nouvelles images" }

MARDI 11 MAI 2010

21h-23h

@ Cours de la Maison Bourgogne

entrée libre

Le festival NEMO exporte sa toute dernière sélection internationale pour nous faire profiter d'un florilège de nouvelles images issues des créateurs les plus talentueux : films d'animation, images de synthèse, clips, court métrages, ... <http://www.arcadi.fr/nemo/>

[VISION] Conférence // Éducation au multimedia

MERCREDI 12 MAI 2010

9h-12h30

@ Salle Eiffel rue de la Tour Neuve

entrée libre

Conférence débat sur le thème de l'éducation au multimedia, Internet, le multimedia et les jeunes, avec :

Serge TISSERON (Psychiatre, psychanalyste et Directeur de recherches à l'Université Paris X)

Delphine GRELLIER (Sociologue - Observatoire des Mondes Numériques en Sciences Humaines)

SOIRÉE DEMALFAITEURS NUMÉRIQUES

MERCREDI 12 MAI 2010 - @ Maison Bourgogne

21h-00h30 - entrée libre

1^{ère} soirée musicale orchestrée en collaboration étroite avec l'Association DeMalfaiteurs pour mettre en lumière des talents électro et rock de la région et +

CONCERTS

- **SHEDDING SKIN** Hardcore-métal-grindcore (Orléans)
<http://www.myspace.com/sheddingskinhxcgrd>
- **MIT&MAS** Folklor néo luddite (WhOrelins 45)
<http://soundcloud.com/mit-mas>
- **VONS** Electro-techno-drum&bass (Paris)
www.myspace.com/vonsbastardmelody
- **PATTERN FACTORY OPERATOR**
live electro - psychédélique - Jam Band (Val de Loire A.O.C.)
www.myspace.com/patternfactoryoperators
- **FENSHU** Electro - alternatif experimental (Partout)
www.fenshu.org
- + **MAPPING VIDÉO :**
FENSHU / PAUL DESTIEUX / SUMMERDIVERS

PROJECTIONS DOCUMENTAIRES

- **LE SILENCE DES NANOS**, un cyberdocumentaire sur notre avenir technologique réalisé par Julien COLIN
www.lesilencedesnanos.com/
- **SOUS LE FEU DES ONDES**, un documentaire magnétique de Véronique GABORIAU, Maxence LAYET et Jean-Christophe RIBOT
www.arte.tv/fr/Comprendre-le-monde/2708132.html
- **DAS NETZ [LA TOILE]** de Lutz DAMMBECK
www.archive.org/details/dasNetz_945
- **1+1=1 [NETOCHKA NEZVANOVA]** de Carole THIBAUD
www.carolethibaud.com/

PROGRAMME SUITE

RESIDENCE [GEOGRAPHIES VARIABLES]

JEUDI 13 MAI 2010

18h30-20h

@ Maison Bourgogne _ Le Bol

entrée libre

Labomedia s'associe à incident.net et La Chambre Blanche pour participer à un programme croisé de résidences entre la France et le Québec : 6 artistes français, 6 artistes québécois. Les artistes accueillis en résidence à Labomedia sont :

François QUÉVILLON (Montréal) <http://francois-quevillon.com/>

Adelin SCHWEITZER (Marseille) <http://www.a-reality.org/>

Ce moment sera l'occasion pour les 2 artistes de présenter le travail qu'ils auront pu réaliser à Orléans et évoquer leurs travaux antérieurs

SOIRÉE « P2P2P » Partage de Personne à Personne

JEUDI 13 MAI

21h-23h

@ Maison Bourgogne _ 109

entrée libre

Cette soirée menée sur un régime volontairement informel est l'occasion d'échanger sur nos usages et pratiques du numériques, présenter des trouvailles glanées sur le web, confronter ses points de vu sur les problématiques de diffusion, de droit d'auteur, de création dans un cadre convivial.

VERNISSAGE EXPOSITIONS interactive // numérique

VENDREDI 14 MAI 2010

18h30-20h

@ Maison Bourgogne _ Le Bol

entrée libre

+ Ouverture de 15h à 19h jusqu'au 23 mai

5 installations seront présentés au cours de cette exposition :

- **KNIFE.HAND.CHOP.BOT** par 5VOLT CORE (Allemagne)
- **PSYCHOTIC ROOM** du Collectif Dardex-Mort2Faim (Aix en provence)
- **MAPPING THE LABORATORY PLANET** » par Bureau d'Etudes (Paris)
- **SUBJECTIVE CARTOGRAPHY** par le Spectral Investigation Collective (France, Espagne, Allemagne)
Valorisation du travail réalisé lors de l'atelier à l'école Shriti (Beaux-Arts) de Bangalore

[APÉROCODELAB + « BLANK PAGE » + MP3 BATTLE]

VENDREDI 14 MAI 2010

19h30-00h

@ Maison Bourgogne _ 109 et Garage

entrée libre

Vous êtes cordialement invités à venir présenter vos dernières réalisations électroniques / numériques lors du premier Apéro CodeLab orléannais, ou simplement à assister en curieux à des présentations, des démos, des performances de personnes faisant des choses étonnantes avec des 0 1 et de l'électricité.

Parti du forum codelab.fr, ce moment est une rencontre consacrée aux pratiques expérimentales de création d'image, de vidéo, de son et de musique qui utilisent des langages de programmation, du code comme expression artistique ou l'expérimentation électronique, en privilégiant l'aspect open source et libre des outils et des contenus.

Session « Blank Page » de live coding participatif.

Battle mix mp3 des artistes invités à la Fête01 pour clôturer la soirée.

[FÊTE01 « NÉO-LUDDISME »]

SAMEDI 15 MAI 2010

@ Maison Bourgogne

15h00-01h

entrée libre

La **FÊTE DES 01** est l'occasion de présenter à un large public un aperçu de la création numérique contemporaine : vidéos, installations interactives, plastiques, performances ou encore musique, pour lesquelles le numérique est un outil au service d'une expression artistique et sensible. Cet évènement est aussi l'opportunité de présenter les projets et productions réalisés par ou avec l'aide de LABOMEDIA au cours de l'année : travaux d'enfants, d'étudiants, d'artistes confirmés, présentations pédagogiques et ludiques, ateliers participatifs.

LE 108 - Maison Bourgogne se transforme alors en boîte à surprise, plusieurs salles sur 3 niveaux sont investies pour constituer autant de scènes de performances, de lieux d'atelier, de monstration. D'accès gratuit, cette manifestation est ouverte au plus grand nombre, notamment par la mise en place d'une crèche numérique la journée et le soir, d'ateliers pour les enfants la journée, et de propositions artistiques diverses dans la forme, curieuses et aventureuses.

LA JOUR

14h39-20h01

- **CRÈCHE D'ÉVEIL NUMÉRIQUE** : dispositifs interactifs pour les enfants et projections vidéo
- **ESPACE BIBLIO** - consultation- sélec de littérature SF hypertexte transfiction storytelling
- **ATELIER [MIAM]** venez essayer la **Malette Interactive Artistique Multimedia** et ses dispositifs ludiques et/ou artistiques mêlant capteurs, manettes de jeu, vidéo, capture de mouvement
- **ATELIER WEBTV** : pour participer à la production d'une émission en direct pour la web108Tv
- **EXPOSITION DE 5 INSTALLATIONS**, dispositifs interactifs, d'oeuvres en ligne au Bol.
(voir au vendredi 14 mai)
- **AR_SIMSTIM VO.1** / Projet Augmented Reality via une installation immersive imaginé par Adelin Schweitzer et développé par Cédric Lachasse

LE SOIR

20h02-01h03

@ Cour de la Maison Bourgogne

- **COMPANY FUCK** (wii want to ...)
<http://www.myspace.com/companyfuck>
- **TOTAL GRATUIT** (peu cher)
<http://myspace.com/totalgratuit>
- **LARSEN 3G** (venez avec votre tél portable)
<http://www.larsen3g.com/>
- **5VOLT CORE /// SHOW VS FENSHU** (Luddique)
<http://5voltage.com> vs <http://fenshu.org>
- **GHISLAIN POIRIER** (Grooves from Ninja Tunes)
<http://poiriersound.com/>
- **RKO VS TZII** (analo dégénérateur from V-Atak)
<http://www.v-atak.com/>
- **SOUPLESSE** (Live)

@ Atelier modelage de la Maison Bourgogne

- **GHEDALIA TAZARTES** (du bô)
http://fr.wikipedia.org/wiki/Ghedalia_Tazartes
- **PASCALE GUSTIN** (poésie numérique)
<http://www.lespixelstransversaux.net/?p=700>
- **BOTBORG** (audiovisuel feedbacks)
<http://www.myspace.com/botborg>
- **FUCK6TEM** (sous réserve de réserves)

@ C10

- **ASAURUM [BONHEUR 1]** (performance multiple)
Bastien Crinon / Aurachrome Théâtre - Avec : Quentin Aurat, Loran Chourrau, Bastien Crinon, Clémence Prévault, Thierry Robard, Hugo Zermati - Laboratoire du bien-être, le bonheur y sera un sujet politique, d'investigation des corps et des situations.

@ D3

- **WHO KILLED SAMANTHA LIFE ?**
Jeu de piste vers l'installation d'Amélie Waldberg
Musique : Crashtestaurus
<http://www.amelie-waldberg.com/>

NEO LUDDISME ?



«Les luddites constituent le courant le plus méconnu et le plus calomnié du mouvement ouvrier.

Entre 1811 et 1813 ces briseurs de machines immobilisèrent dans trois comtés d'Angleterre une armée plus importante que celle déployée contre Napoléon au Portugal. Les luddites, ouvriers et artisans qualifiés, à domicile, ne se battaient ni pour le «pouvoir d'achat», ni contre «la concurrence des machines», mais pour la liberté, l'autonomie des ouvriers et de leurs communautés villageoises «face au monstre mécanique» et à l'esclavage de la nouvelle caserne industrielle, avec ses chefs, ses journées de travail forcé, stupide et avilissant, et ses produits dégradés.»

Le terme trouve son origine dans le nom d'un ouvrier anglais, John ou Ned Ludd (parfois appelé « Captain Ludd », « King Ludd » ou « General Ludd »), qui aurait détruit deux métiers à tisser en 1780. On ignore en fait s'il a véritablement existé. Mais des lettres signées de ce nom ont été envoyées en 1811, menaçant les patrons de l'industrie textile de sabotage. Ned Ludd est devenu le leader imaginaire d'un grand mouvement, dans un contexte où un leader déclaré serait tombé rapidement, victime de la répression.

Le terme « luddisme » est parfois utilisé pour désigner ceux qui s'opposent aux nouvelles technologies ou critiquent celles-ci (on parle même de « néo-luddisme »).

QUELQUES LIENS :

<http://www.decroissance.info/L-historien-du-luddisme-Edward-P>

http://lanredec.free.fr/polis/lud1_tr.html

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Luddisme>

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Neo-luddisme>

<http://webtv.levillagenumerique.org/video.php?v=158>

PARTENAIRES

Commission Européenne, Ministère de la Culture et de la Communication, CNC-DICRéAM (aide aux festivals consacrés aux arts numériques), DRAC Centre, Région Centre, Ville d'Orléans, GIP RECIA, Musiques et Cultures Digitales, Le108, Association Demalfaiteurs, Radio Campus Orléans, Aurachrome, ASUD Loiret, PING, Kawenga, Medias Cités, Bandits Mages, Centre Images, FRACAMA, CEMEA, CRIJ, FRMJC, ASELQO, Les FRANCAS du Loiret, l'Union de Pétanque Argonnaise, l'École des Parents et des Éducateurs, PEEP, FCPE.

LES PARTENAIRES EUROPÉENS :

Bürgerhaus Bennohaus Ako e.V / Allemagne (Germany)

AE2O Associação para a Educação de Segunda Oportunidade (Portugal)

Citi Lab / Espagne (Spain)



[INFOS]

LABOMEDIA - Maison Bourgogne
108 rue de Bourgogne 45000 Orléans
02 38 62 48 31

<http://labomedia.net>

CONTACTS

VISION - Emmanuel DOUDAT / edoudat@labomedia.net

FETE 01 - Benjamin CADON / bcadon@labomedia.net